

IL TEMPO

ABRUZZO E MOLISE

Lunedì 14 Aprile 2014

→ Loreto Aprutino

Da castello Chiola al Louvre la raffinata pittura di Catia Massa



Artista
Successo
per la Massa
a Loreto

■ **LORETO APRUTINO** Continua a ricevere consensi l'artista pescarese Catia Massa che ha concluso con successo una personale di pittura nelle eleganti sale di Castello Chiola a Loreto Aprutino. Le sue opere, sospese tra astrattismo e suggestioni figurative, riescono infatti a trasferire nel visitatore quella dote emozionale che anima le ispirazioni dell'artista. Già il titolo della mostra, "L'intensità del cromatismo", raccoglie e riassume le caratteristiche essenziali del suo profilo visionario.

La Massa ha presentato ad ottobre una tela dal titolo "Incontro nei fondali" nella prestigiosa rassegna Art

Shopping del Louvre, riscuotendo giudizi favorevoli di critica e pubblico. In questa opera alcune sagome di delfini emergono da colorati vortici di energia che insieme ad un continuo slancio vitale sono i due elementi chiave della sua arte. Catia Massa sempre più apprezzata per la raffinata pittura tornerà a Parigi dal 16 al 18 maggio con un nuovo lavoro nello spazio che il Louvre dedica ai nuovi artisti. Ha già esposto con successo a Milano e ad Innsbruck e sta organizzando altre mostre all'estero. Scrive Mirko Catalano: «Forme e colori di Catia Massa raccontano una natura che non è di questo mondo».